

Semana 2

08 a 14 de janeiro de 2015

Dados Gerais	Público por Semana	Público por Semana Títulos Brasileiros	Salas Ocupadas por Semana
Ranking da Semana	Ranking do Ano	Ranking do Ano Títulos Brasileiros	Distribuição por Origem
Distribuição por Origem Títulos Brasileiros	Ranking das Distribuidoras Títulos Brasileiros	Ranking das Distribuidoras	Festivais Internacionais

Créditos

Fontes: Sistema de Acompanhamento da Distribuição em Salas de Exibição (SADIS); Assessoria Internacional
Dados compilados em 24/01/2015
Dados publicados em 29/01/2015



Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos BrasileirosSalas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Distribuição por Origem

Distribuição por Origem
Títulos BrasileirosRanking das
DistribuidorasRanking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 2

08 a 14/01/2015

Dados Gerais Acumulados

2015 - Semanas 1 a 2 (de 1/1/2015 a 14/1/2015)						
Títulos	Público	Renda (R\$)	Participação de Público	Participação de Renda	P.M.I. (R\$)	Títulos Lançados
Brasileiros	2.198.508	26.546.868,33	27,3%	25,2%	12,07	1
Estrangeiros	5.859.959	78.784.405,46	72,7%	74,8%	13,44	3
Total	8.058.467	105.331.273,79	100,0%	100,0%	13,07	4

2014 - Semanas 1 a 2 (de 3/1/2014 a 16/1/2014)						
Títulos	Público	Renda (R\$)	Participação de Público	Participação de Renda	P.M.I. (R\$)	Títulos Lançados
Brasileiros	2.641.885	29.375.052,27	36,3%	33,7%	11,12	1
Estrangeiros	4.637.463	57.758.676,79	63,7%	66,3%	12,45	12
Total	7.279.348	87.133.729,06	100,0%	100,0%	11,97	13

Variação 2015 X 2014				
Títulos	Público	Renda	P.M.I.	Títulos Lançados
Brasileiros	-16,8%	-9,6%	8,6%	0,0%
Estrangeiros	26,4%	36,4%	7,9%	-75,0%
Total	10,7%	20,9%	9,2%	-69,2%

Créditos

Obs.: Os dados de público e renda se referem ao total de filmes exibidos, ou seja, englobam os títulos brasileiros e estrangeiros lançados no período assim como os lançados em anos anteriores e exibidos no presente ano.

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Distribuição por Origem

Distribuição por Origem
Títulos Brasileiros

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 2

08 a 14/01/2015

Público por Semana 2014 / 2015

Gráfico

Semana	2014	2015	Variação
1	3.768.637	4.209.113	11,7% ▲
2	3.510.711	3.849.930	9,7% ▲
Subtotal	7.279.348	8.058.467	10,7% ▲
3	3.382.161		
4	2.643.693		
5	2.270.353		
6	2.330.717		
7	2.098.058		
8	2.388.092		
9	3.687.441		
10	2.715.650		
11	2.461.689		
12	2.322.854		
13	3.179.410		
14	4.079.063		
15	3.647.757		
16	4.234.810		
17	2.218.835		
18	3.908.399		
19	2.068.184		
20	2.275.599		
21	2.921.033		
22	3.585.085		
23	4.307.548		
24	3.120.942		
25	4.324.533		

Semana	2014	2015	Variação
26	3.188.514		
27	3.295.100		
28	3.101.235		
29	3.709.720		
30	3.756.150		
31	3.250.355		
32	2.548.183		
33	2.923.137		
34	2.733.347		
35	2.764.465		
36	3.081.459		
37	2.518.542		
38	2.348.998		
39	2.063.314		
40	2.391.280		
41	3.348.036		
42	2.831.161		
43	2.882.793		
44	2.573.592		
45	2.453.553		
46	2.929.548		
47	3.529.526		
48	2.418.583		
49	2.390.907		
50	3.119.845		
51	2.236.237		
52	3.702.470		



Créditos

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Distribuição por Origem

Distribuição por Origem
Títulos Brasileiros

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 2

08 a 14/01/2015

Público por Semana 2014 / 2015



[Créditos](#)

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Distribuição por Origem

Distribuição por Origem
Títulos Brasileiros

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 2

08 a 14/01/2015

Público por Semana dos Títulos Brasileiros 2014 / 2015

Gráfico

Semana	2014	2015	Variação
1	1.369.022	814.802	-40,5% ▼
2	1.272.863	1.383.913	8,7% ▲
Subtotal	2.641.885	2.198.508	-16,8% ▼
3	1.166.588		
4	642.505		
5	404.510		
6	200.690		
7	147.349		
8	55.432		
9	32.157		
10	12.750		
11	437.422		
12	878.717		
13	687.161		
14	450.967		
15	280.503		
16	531.947		
17	284.082		
18	340.944		
19	204.375		
20	214.241		
21	139.271		
22	540.413		
23	410.801		
24	284.000		
25	234.675		

Semana	2014	2015	Variação
26	230.371		
27	211.691		
28	119.006		
29	69.949		
30	42.749		
31	26.545		
32	511.905		
33	436.464		
34	188.407		
35	140.641		
36	84.948		
37	100.991		
38	106.501		
39	63.865		
40	703.268		
41	762.880		
42	630.369		
43	330.665		
44	562.884		
45	574.158		
46	334.696		
47	166.445		
48	246.543		
49	122.930		
50	68.823		
51	240.944		
52	734.009		



Créditos

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Distribuição por Origem

Distribuição por Origem
Títulos Brasileiros

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 2

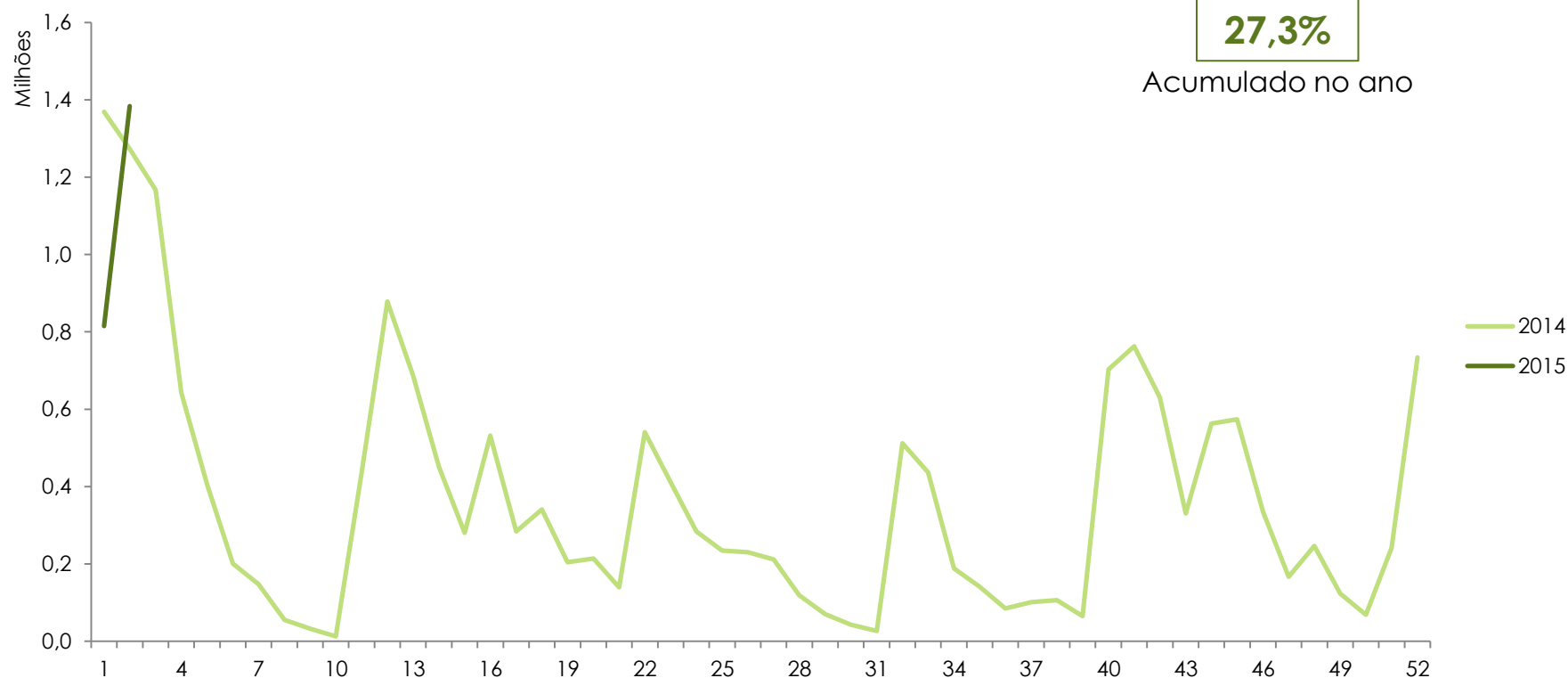
08 a 14/01/2015

Público por Semana dos Títulos Brasileiros 2014 / 2015

Participação de Público
dos Títulos Brasileiros

27,3%

Acumulado no ano



[Créditos](#)

[Dados Gerais](#)[Público por Semana](#)[Público por Semana
Títulos Brasileiros](#)[Salas Ocupadas
por Semana](#)[Ranking da Semana](#)[Ranking do Ano](#)[Ranking do Ano
Títulos Brasileiros](#)[Distribuição por Origem](#)[Distribuição por Origem
Títulos Brasileiros](#)[Ranking das
Distribuidoras](#)[Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros](#)[Festivais Internacionais](#)

Semana 2

08 a 14/01/2015



[Créditos](#)

Salas Ocupadas por Semana

[Gráfico](#)

Semana	Títulos Brasileiros	Títulos Estrangeiros
1	883	3.423
2	1.101	3.314
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		
21		
22		
23		
24		
25		
26		
27		

Semana	Títulos Brasileiros	Títulos Estrangeiros
28		
29		
30		
31		
32		
33		
34		
35		
36		
37		
38		
39		
40		
41		
42		
43		
44		
45		
46		
47		
48		
49		
50		
51		
52		

Obs.: O total de salas ocupadas não indica o número total de salas do parque exibidor, pois uma sala pode ser ocupada por mais de um título simultaneamente.

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Distribuição por Origem

Distribuição por Origem
Títulos Brasileiros

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

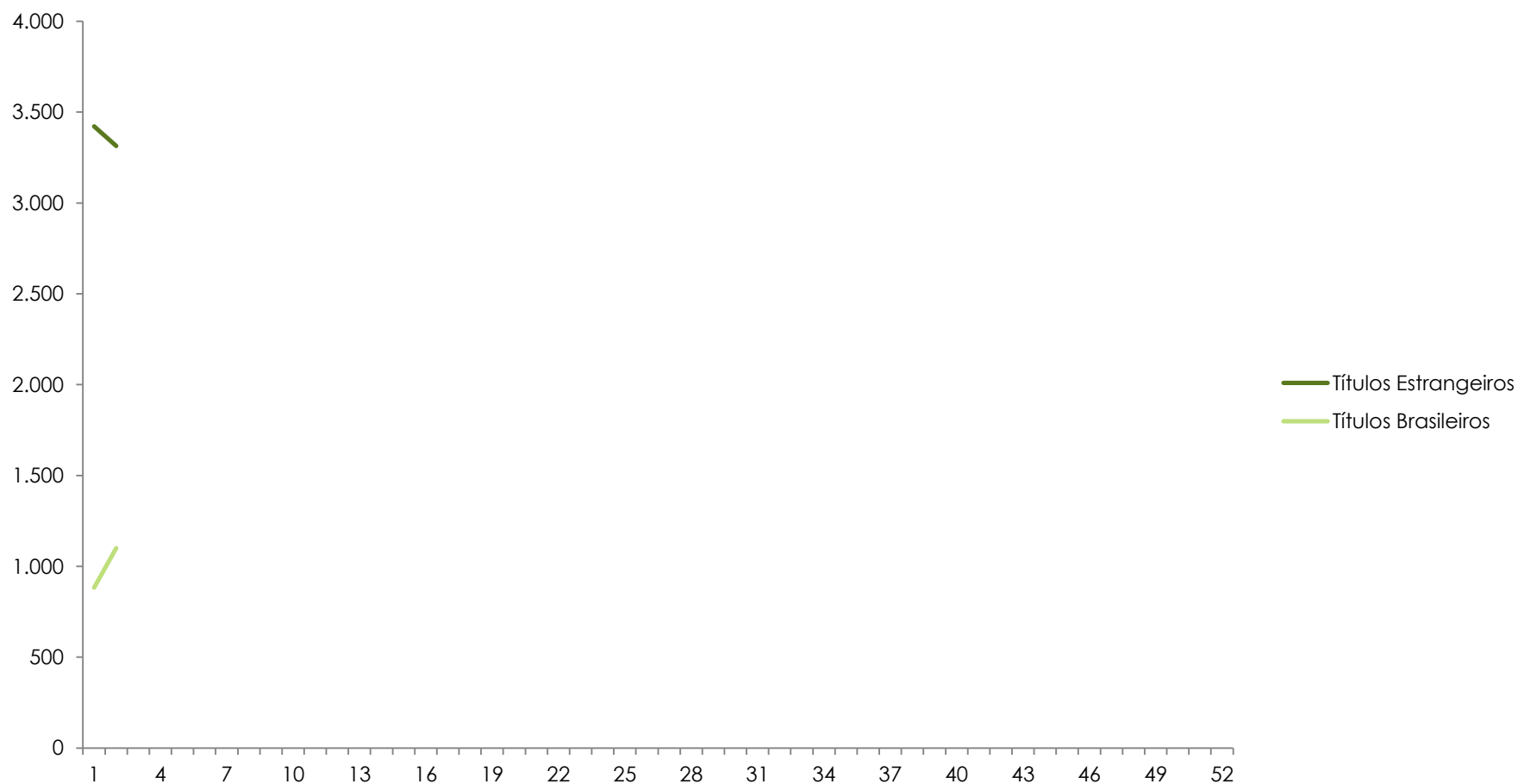
Semana 2

08 a 14/01/2015



[Créditos](#)

Salas Ocupadas por Semana



Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Distribuição por Origem

Distribuição por Origem
Títulos Brasileiros

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 2

08 a 14/01/2015

Ranking da Semana

Nº	Título	Distribuidora	Semanas em Cartaz	País	Salas	Público	Público / Sala	Renda (R\$)	Público Acumulado
1	Loucas pra Casar	Downtown/Paris	Estreia	Brasil	604	1.055.960	1.748	12.868.066,95	1.297.650
2	Uma Noite no Museu 3: O Segredo da Tumba	Fox	2	Estados Unidos	577	703.302	1.219	8.007.965,00	1.772.950
3	Êxodo: Deuses e Reis	Fox	3	Estados Unidos	813	690.704	850	10.452.992,00	3.345.978
4	Operação Big Hero	Disney	3	Estados Unidos	740	449.678	608	5.702.266,00	2.253.282
5	Os Caras de Pau em o Misterioso Roubo do Anel	Imagem	3	Brasil	418	320.070	766	3.718.290,00	1.481.514
6	Os Pinguins de Madagascar	Fox	Pré-estreia	Estados Unidos	377	293.868	779	4.000.290,00	293.868
7	O Hobbit: A Batalha dos Cinco Exércitos	Warner	5	Estados Unidos	285	130.869	459	1.813.763,00	3.522.844
8	Ouija - O Jogo dos Espíritos	H2O Films	5	Estados Unidos	61	30.890	506	409.340,33	470.516
9	Whiplash - Em busca da perfeição	Sony	Estreia	Estados Unidos	22	25.160	1.144	482.055,84	27.037
10	Acima das Nuvens	Califórnia	Estreia	França	27	19.951	739	299.289,37	21.800



[Créditos](#)

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Distribuição por Origem

Distribuição por Origem
Títulos Brasileiros

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 2

08 a 14/01/2015

Ranking do Ano

Nº	Título	Distribuidora	País	Data do Lançamento	Salas no Lançamento	Público	Renda (R\$)
1	Êxodo: Deuses e Reis	Fox	Estados Unidos	25/12/2014	901	1.806.354	27.451.802,00
2	Uma Noite no Museu 3: O Segredo da Tumba	Fox	Estados Unidos	01/01/2015	619	1.772.950	20.636.409,00
3	Loucas pra Casar	Downtown/Paris	Brasil	08/01/2015	604	1.297.650	15.842.202,31
4	Operação Big Hero	Disney	Estados Unidos	25/12/2014	959	1.132.496	14.714.598,00
5	Os Caras de Pau em o Misterioso Roubo do Anel	Imagem	Brasil	25/12/2014	530	863.314	10.275.760,00
6	O Hobbit: A Batalha dos Cinco Exércitos	Warner	Estados Unidos	11/12/2014	1.038	420.535	5.882.098,00
7	Os Pinguins de Madagascar	Fox	Estados Unidos	15/01/2015	0	293.868	4.000.290,00
8	Ouija - O Jogo dos Espíritos	H2O Films	Estados Unidos	11/12/2014	180	80.366	1.068.742,06
9	O Abutre	Diamond Films do Brasil	Estados Unidos	18/12/2014	58	43.485	697.549,13
10	Jogos Vorazes: A Esperança - Parte 1	Paris	Estados Unidos	20/11/2014	1.580	39.819	472.569,62



Créditos

[Dados Gerais](#)[Público por Semana](#)[Público por Semana
Títulos Brasileiros](#)[Salas Ocupadas
por Semana](#)[Ranking da Semana](#)[Ranking do Ano](#)[Ranking do Ano
Títulos Brasileiros](#)[Distribuição por Origem](#)[Distribuição por Origem
Títulos Brasileiros](#)[Ranking das
Distribuidoras](#)[Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros](#)[Festivais Internacionais](#)

Semana 2

08 a 14/01/2015

Ranking do Ano – Títulos Brasileiros

Nº	Título	Diretor	Distribuidora	Data do Lançamento	Salas no Lançamento	Público	Renda (R\$)
1	Loucas pra Casar	Roberto Santucci	Downtown/Paris	08/01/2015	604	1.297.650	15.842.202,31
2	Os Caras de Pau em o Misterioso Roubo do Anel	Felipe Joffily	Imagem	25/12/2014	530	863.314	10.275.760,00
3	A Noite da Virada	Fábio Mendonça	Downtown/Paris	18/12/2014	297	26.744	307.290,26
4	Irmã Dulce	Vicente Amorim	Downtown/Paris	13/11/2014	143	2.602	26.866,00
5	Brincante	Walter Carvalho	Espaço Filmes	04/12/2014	18	1.313	16.992,56
6	O Segredo dos Diamantes	Helvécio Ratton	Espaço Filmes	18/12/2014	19	1.274	14.451,87
7	Tim Maia	Mauro Lima	Downtown/Paris	30/10/2014	540	869	11.812,33
8	Boa Sorte	Carolina Jabor	Imagem	27/11/2014	176	734	11.153,00
9	Ventos de Agosto	Gabriel Mascaro	Vitrine Filmes	13/11/2014	22	634	6.794,00
10	Esse Viver Ninguém me Tira	Caco Ciocler	Cine Group	11/12/2014	3	543	6.253,13



[Créditos](#)

[Dados Gerais](#)[Público por Semana](#)[Público por Semana
Títulos Brasileiros](#)[Salas Ocupadas
por Semana](#)[Ranking da Semana](#)[Ranking do Ano](#)[Ranking do Ano
Títulos Brasileiros](#)[Distribuição por Origem](#)[Distribuição por Origem
Títulos Brasileiros](#)[Ranking das
Distribuidoras](#)[Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros](#)[Festivais Internacionais](#)

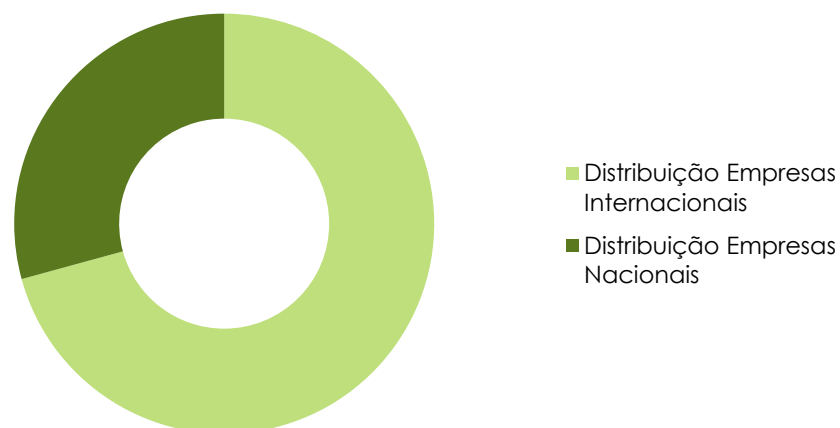
Semana 2

08 a 14/01/2015

Distribuição por Origem da Distribuidora

Origem da Empresa	Títulos Exibidos	Variação 2014 X 2015	Público	Variação 2014 X 2015	Renda (R\$)	Variação 2014 X 2015	Salas ocupadas	Variação 2014 X 2015
Distribuição Empresas Internacionais	24	4,3%	5.548.210	23,5%	74.522.053,31	36,2%	3.464	8,4%
Distribuição Empresas Nacionais	74	-14,9%	2.510.257	-10,0%	30.809.220,48	-5,0%	1.698	-14,8%
Codistribuição Internacionais-Nacionais	0	0,0%	0	0,0%	0,00	0,0%	0	0,0%

Distribuição por Origem da Distribuidora



[Créditos](#)

Obs.: As empresas de distribuição internacionais são Paramount, Universal, Disney, Sony, Fox e Warner. Todas as demais são empresas nacionais de distribuição.

[Dados Gerais](#)[Público por Semana](#)[Público por Semana
Títulos Brasileiros](#)[Salas Ocupadas
por Semana](#)[Ranking da Semana](#)[Ranking do Ano](#)[Ranking do Ano
Títulos Brasileiros](#)[Distribuição por Origem](#)[Distribuição por Origem
Títulos Brasileiros](#)[Ranking das
Distribuidoras](#)[Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros](#)[Festivais Internacionais](#)

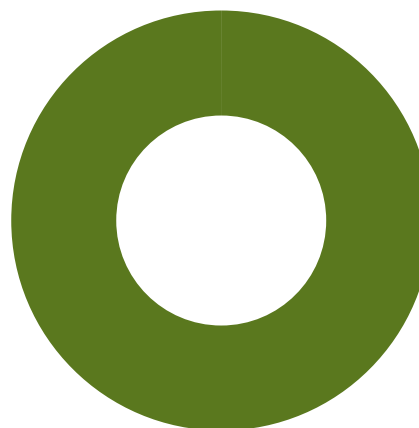
Semana 2

08 a 14/01/2015

Distribuição por Origem da Distribuidora – Títulos Brasileiros

Origem da Empresa	Títulos Exibidos	Variação 2014 X 2015	Público	Variação 2014 X 2015	Renda (R\$)	Variação 2014 X 2015	Salas ocupadas	Variação 2014 X 2015
Distribuição Empresas Internacionais	1	-66,7%	178	-100,0%	2.619,00	-99,9%	1	-99,8%
Distribuição Empresas Nacionais	29	11,5%	2.198.330	2,3%	26.544.249,33	9,6%	1.243	18,5%
Codistribuição Internacionais-Nacionais	0	0,0%	0	0,0%	0,00	0,0%	0	0,0%

Distribuição por Origem da Distribuidora – Títulos Brasileiros



- Distribuição Empresas Internacionais
- Distribuição Empresas Nacionais

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Distribuição por Origem

Distribuição por Origem
Títulos Brasileiros

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 2

08 a 14/01/2015

Ranking das Distribuidoras

Nº	Distribuidora	Renda (R\$) em 2014 até a Semana 2	Renda (R\$) em 2015 até a Semana 2	% da Renda Total de 2015	Variação 2014 X 2015
1	Fox	3.868.240,00	52.160.945,00	49,5%	1248,4% ▲
2	Downtown/Paris	24.088.760,22	16.189.766,79	15,4%	-32,8% ▼
3	Disney	31.539.985,00	14.770.166,00	14,0%	-53,2% ▼
4	Imagem	3.148.648,30	10.569.939,09	10,0%	235,7% ▲
5	Warner	6.822.811,00	6.780.430,00	6,4%	-0,6% ▼
6	H2O Films	0,00	1.070.427,06	1,0%	
7	Paris	2.620.176,82	920.813,61	0,9%	-64,9% ▼
8	Diamond Films do Brasil	4.289,00	718.087,13	0,7%	16642,5% ▲
9	Sony	5.304.609,50	518.884,84	0,5%	-90,2% ▼
10	Califórnia	911.004,89	412.640,53	0,4%	-54,7% ▼

■ Distribuidoras nacionais

Obs.: Os dados de público e renda se referem ao total de filmes exibidos, ou seja, englobam os títulos brasileiros e estrangeiros lançados no período assim como os lançados em anos anteriores e exibidos no presente ano.



Créditos

[Dados Gerais](#)[Público por Semana](#)[Público por Semana
Títulos Brasileiros](#)[Salas Ocupadas
por Semana](#)[Ranking da Semana](#)[Ranking do Ano](#)[Ranking do Ano
Títulos Brasileiros](#)[Distribuição por Origem](#)[Distribuição por Origem
Títulos Brasileiros](#)[Ranking das
Distribuidoras](#)[Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros](#)[Festivais Internacionais](#)

Semana 2

08 a 14/01/2015



Créditos

Ranking das Distribuidoras – Títulos Brasileiros

Nº	Distribuidora	Renda (R\$) em 2014 até a Semana 2	Renda (R\$) em 2015 até a Semana 2	% da Renda Total de 2015	Variação 2014 X 2015
1	Downtown/Paris	24.088.760,22	16.189.766,79	61,0%	-32,8% ▼
2	Imagem	0,00	10.289.487,00	38,8%	
3	Espaço Filmes	40.011,24	34.497,16	0,1%	-13,8% ▼
4	Vitrine Filmes	30.922,00	10.120,00	0,0%	-67,3% ▼
5	E.H. Produções	0,00	6.630,25	0,0%	
6	Cine Group	0,00	6.253,13	0,0%	
7	Imovision	39.903,04	5.840,00	0,0%	-85,4% ▼
8	Fox	256.366,00	2.619,00	0,0%	-99,0% ▼
9	Europa	0,00	936,00	0,0%	
10	H2O Films	0,00	449,00	0,0%	

Distribuidoras nacionais

Obs.: Os dados de público e renda se referem ao total de filmes exibidos, ou seja, englobam os títulos brasileiros e estrangeiros lançados no período assim como os lançados em anos anteriores e exibidos no presente ano.

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Distribuição por Origem

Distribuição por Origem
Títulos Brasileiros

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 2

08 a 14/01/2015

Participação Brasileira em Festivais Internacionais – Janeiro de 2015

Festival	Mostra	Filme
Rotterdam	As Long As It Takes	E ●
	As Long As It Takes	Quinze ●
	Bright Future	Ela volta na quinta
	Bright Future	O Touro
	Bright Future	Prometo um dia deixar essa cidade
	Bright Future	Ventos de Agosto
	Spectrum	Nova Dubai ●
	Spectrum	O fim de uma era
	Spectrum	Se essa lua fosse minha ●
	Spectrum	Sem coração ●
	Tiger Awards Competition for Short Films	A misteriosa morte de pérola ●
Sundance	World Cinema Dramatic Competition	Que horas ela volta?
Clermont-Ferrand	International Competition	Sem coração ●
	Lab Competition	Contratempo ●
	Lab Competition	Filme Som ●
	Lab Competition	História Natural ●

● Curtas e Médias-metragens



Créditos

Fonte: Assessoria Internacional

Obs.: Listagem composta por filmes que solicitaram apoio ao Programa de Apoio à Participação de Filmes Brasileiros em Festivais Internacionais. Esta listagem será atualizada mensalmente.

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Distribuição por Origem

Distribuição por Origem
Títulos Brasileiros

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 2

08 a 14/01/2015



Créditos

Créditos

Diretoria Colegiada

Manoel Rangel - Diretor-Presidente
Roberto Gonçalves de Lima
Rosana Alcântara
Vera Zaverucha

Superintendente de Análise de Mercado

Alex Patez Galvão

Coordenador de Cinema, Vídeo Doméstico e Vídeo por Demanda

Leonardo Lima

Compilação e Consolidação dos Dados

Luciana Buchala
Heloísa Machado

Assessor Internacional

Eduardo Valente

Compilação dos Dados

Amanda Hallak Reis

Coordenador do Observatório Brasileiro do Cinema e do Audiovisual

Cainan Baladez

Edição, Revisão e Publicação

Amanda Costa
Filipe Sarmento
Silviane Vieira